

ИЗ АРХИВА ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

ПРАЗДНИК ЗНАНИЙ

Праздник знаний в нашей школе.
Прозвенел звонок весёлый,
И из рук у детворы
В небо вырвались шары.
Если шарик тучку встретит,
Или ангела заметит,
Или инопланетян,
Пусть воздушный великан
Передаст им от землян:
Первоклассники Сибири
С детства думают о мире!

Потеряева Серафима, 7 лет.



Серафима Потеряева с одноклассниками

ШКОЛА СОСКУЧИЛАСЬ

Зацвели георгины и астры,
Пробежал холодок сентября,
И захлопал ресницами часто
Дождь заплаканный в небе с утра.
Этот день окончания лета
Дожидалась лишь школа одна –
Школа очень скучала по детям,
И томила её тишина.
Школе грустно без детского смеха,
Без уроков, звонков, перемен.
Наши шалости ей не помеха,
Веет домом от стареньких стен.
Есть различные школы, я знаю,
Помоложе и ярче на вид,
Только 22-ая – родная,
Как исток, как семейный магнит.

Колодникова Юлия, 16 лет.



Юлия Колодникова у микрофона



Особняк Федорова – первое здание школы №22 (Советская, 41)

Первый день в лицее запомнился и директору Ларисе Владимировне: *«Хорошо помню день, когда я впервые открыла дверь своего кабинета, прошла по этажам и заглянула в школьный музей. Со старых снимков на меня пристально смотрели учителя, гимназистки в длинных фартуках, рано повзрослевшие выпускники военных лет и старшеклассники 80-х с пышными чёлками. А даты свидетельствовали: до меня школа жила 112 лет, учила, голодала, побеждала. Здесь я осознала, что пришла не в новостройку, а в школу с вековыми традициями просвещения и огромных усилий всех тех, кто разглядывал меня со старых фотоснимков. Чувство особой ответственности, пережитое мною в музее, по сей день остается самым сильным от знакомства с лицеем № 22 «Надежда Сибири».*

Историческая справка

Впервые 1 сентября наше учебное заведение встречало в далёком 1903 году в статусе женской прогимназии, которая была всего на 10 лет младше самого города. Классы размещались в каменном особняке предпринимателя Зиновия Федорова, знаменитого своими банями. Улица Советская тогда называлась Кабинетской, так как центральная часть города принадлежала Кабинету Министров.

Приехав в Сибирь на заработки, Федоров первые деньги скопил в должности кондуктора на железной дороге, затем приобрёл мельницу и выкупил несколько участков на Кабинетской, где и построил первое здание нашей школы и знаменитые Федоровские бани, одна из которых и сегодня украшает площадь Кондратюка. На нижнем фото улица Советская, которая в начале 20 века называлась Кабинетской.



Информация школьного музея.

Выпуск от 1 сентября 2020 года

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ

**Своих детей все матери земли
Тебе на обучение отдали,
Собрали книжки, косы заплели,
Благословили и поцеловали.**

**Учитель. Это слово не объять.
Ты им пленён от юности до тризны
И обречён экзамены сдавать
И в этой, и в последующей жизни.**

**Расставит новый век наверняка
По классам современные игрушки,
На это улыбнётся свысока
Наш нестареющий учитель Пушкин.**

**Два века просвещению служа,
Дистанционно подбирая коды,
Он доказал, что детская душа
Взыскательней непостоянной моды.**

**Её влечёт к извечной красоте,
К отеческим корням и обученью,
Где на недостижимой высоте
Стоял Учитель – символ уваженья.**

**В Сибири, забывая о себе,
Детей войны от голода спасая,
Учитель вёл урок в своей избе,
Морковным чаем всех отогревая.**

**И прежде чем войти в свой первый класс,
Прислушайся, что сердце продиктует,
Проверь, насколько вечный школьный вальс
Тебя волнует или не волнует.**

**А дальше – по старинке, в добрый час!
Педагогический дебют ты смело начал.
Имеешь право. Свыше есть приказ.
На эту должность Бог тебя назначил.**

*Учитель русского языка и литературы
Лицея №22 «Надежда Сибири», к.ф.н., Л.А. Осадчая*



Легенда новосибирского образования

В канун Дня Учителя и грядущего 120-летия нашего лицея публикацию страниц школьной летописи мы начинаем со старта традиционного конкурса профессионального мастерства «Моя педагогическая поэма», посвященного Антонине Савельевне Поповой – бессменному директору, завучу, словеснику нашего лицея, в трудовой книжке которой была одна запись – школа № 22.

В этом конкурсе принимают участие современные учителя, сочетающие новаторство с незыблемыми традициями российской отечественной школы, которая во всём мире признана лучшей. Основой этого признания является вековой опыт педагогической культуры, открывающий саму возможность просвещения. Антонина Савельевна стала преемницей истинного благородства, достоинства учительства 19 века, её административный ресурс всецело был направлен на возрастание молодых специалистов и творческое переосмысление казённых инструкций.

Почётного звания «Заслуженный учитель» А.С. Попова не дождалась – она служила только детям, поэтому удостоилась высшей награды – звания «ЛЮБИМЫЙ УЧИТЕЛЬ».

На фото – довоенные учителя, передавшие А.С. Поповой своё педагогическое мастерство (выпуск 2 и 9 классов. 1941 г.)





ОТ ПРОГИМНАЗИИ ДО ЛИЦЕЯ: РОДОСЛОВНАЯ ШКОЛЫ №22



Лицей №22 «Надежда Сибири» — одно из старейших образовательных учреждений Новосибирска, в 1903 году начавшее свой просветительский путь и воспитавшее тысячи выпускников, достойно представляющих Сибирь в науке, искусстве, политике и спорте на российском и международном уровнях. Экспозиция школьного музея отражает все этапы его становления от женской Прогимназии до Лицея. В новом типовом здании №63 по улице Советской занятия начались 1 сентября 1966 года, а до этого школа располагалась в особняке предпринимателя Федорова. Там же с начала века два этажа арендовало частное реальное училище, в 1912 году перешедшее в новое здание Романовского училища, возведенного по проекту А.Д. Крячкова на Николаевском проспекте. Просветительский дух, заложенный реалистами в стенах фёдоровского особняка, оказал сильное влияние на формирование нравственных основ женской Прогимназии, позже преобразованной в школу №22. По плану градостроительства особняк Федорова снести, но «забытой школой» он не стал, а остался в благодарной памяти поколений родным домом и источником духовного обновления.



В сентябре 2003 года лицей №22 «Надежда Сибири» широко отмечал свое 100-летие. На встречу с юностью, как водится, выпускники слетелись со всех концов света. Статусные лица, обремененные учеными степенями и покорившие парадные лестницы мировых университетов, бережно обходили в фойе новую ковровую дорожку, брошенную к ногам дорогих гостей. Сустились молодые учителя, лицеисты-волонтеры на правах хозяев вежливо предлагали экскурсию в обновленный музей, под мелодии пионерских хитов в столовой с размахом накрывали банкетные столы. Но настоящими хозяевами в этот день оказались те самые «гости»

выпускники всех поколений, после долгой разлуки вернувшиеся домой, в родную школу. Было заметно, как волнуется учителя-ветераны, раньше времени собравшиеся у крыльца, как по-детски радостно, с букета-

ми наперевес спешат к ним давно повзрослевшие мальчики и девочки.

Атмосфера праздника витала на всех этажах, распахнутые кабинеты звали современными интерьерами, но выпускники искали своих

учителей, одноклассников и те, не тронутые евроремонтом, родные уголки старой школы, которые напоминали о детстве.

Педагоги постарше на полном серьезе выясняли, кого сегодня нет в школе и насколько уважительна причина пропуска юбилейного торжества. Они собрались возле школьной клумбы и с отрадой отмечали, что живы их старомодные пилейники, в память о первом здании пересаженные на новое место. Сила их родных корней питает душу. Вспоминали, как их коллеги-наставники, истинные хранители культуры 19 века,

пытались спасти от сноса их крепкую, старинной кладки Прогимназию, украшавшую фасадом из красного кирпича весь квартал.

Просветительский дух, заложенный реалистами в стенах фёдоровского особняка, оказал сильное влияние на формирование нравственных основ Прогимназии, позже преобразованной в школу №22.



Особняк Федорова – первое здание школы №22 (Советская, 41)



Тогда выпускники, пытаясь отстоять родную школу, исписали призывами к горожанам и властям высокий забор, которым обнесли здание за месяц до сноса. К сожалению, спасти удалось только лилейники, с 1903 года расцветавшие у родных стен. Историю школы с интересом изучают нынешние лицеисты, а восьмиклассница Алина Рогозина предложила нам фрагмент своей исследовательской работы.

«На рубеже XIX-XX веков в городе Новониколаевске, в 1903 году утверждённом как безуездный город Томской губернии, в пятистах метрах от символического центра Российской Империи был основан будущий Лицей №22. В быстро растущем городе остро ощущалась необходимость в учебных заведениях, поскольку существовали только начальные церковно-приходские школы и несколько школ Министе-



Новониколаевские гимназистки



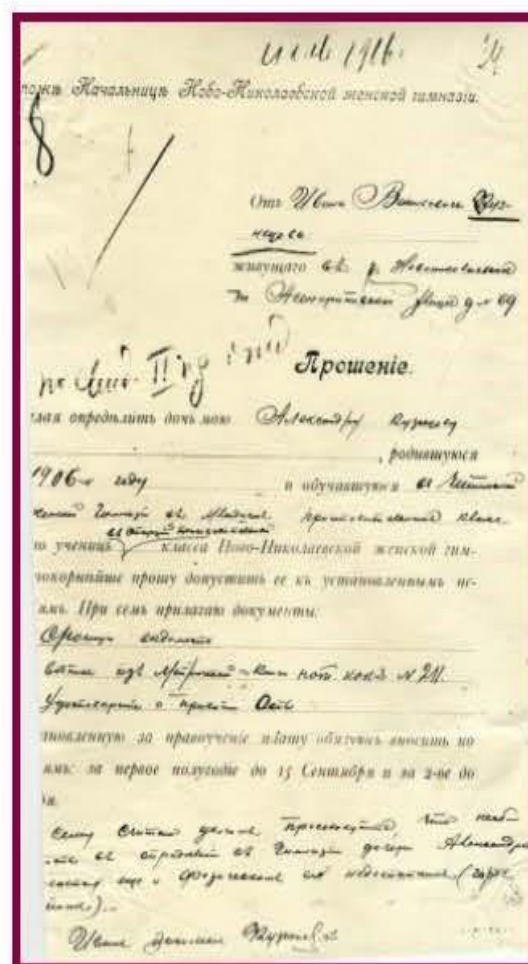
В курс обучения прогимназии включались следующие предметы: Закон Божий, обязательный для всех учебных заведений Российской Империи; предметы, обязательные для начального образования: чистописание и арифметика. Статус прогимназии это образовательное учреждение получило за преподавание предметов гимназической программы: русский язык и словесность, география, история всеобщая и

отечественная, немецкий и французский языки. Предметами, показывающими, что это женская прогимназия, были домоводство и рисование.

Осенью 1916 года на базе прогимназии открывается вторая Новониколаевская женская гимназия, которая располагается на втором этаже в этом же здании. Учебный план принимает вид полной гимназической программы, неизменными остаются Закон Божий, а для начальной школы – чистописание и арифметика. Гуманитарные предметы: русский язык и словесность, французский и немецкий язык (устный и письменный), история всеобщая и русская. Вторая группа – естественно-математические предметы: алгебра и геометрия, физика, физико-математическая и физическая география, география всеобщая и русская, естествознание. Третья группа: классические предметы для женщины, будущей хозяйки дома и воспитательницы детей: рукоделие, рисование, педагогика и гигиена.

В 1918 году в гимназии был открыт дополнительный восьмой общеобразовательный класс для специального изучения таких отдельных предметов, как Закон Божий, русский язык, латинский язык, математика, физика, немецкий язык, французский язык, законоведение.

Если сравнить все эти три программы, то можно сказать, что новониколаевские девочки могли получить высокий уровень образования. По окончании восьмого класса выпускницы получали дополнительно к аттестату Свидет-



ельства и имели право преподавать в начальной школе, а также поступать в высшие учебные заведения, пройдя дополнительные экзамены.



Новониколаевск. Базарная площадь

МИНИСТЕРСТВО НАРОДНОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ

АТТЕСТАТЪ.

Представительница сего, окончившая курсъ семи классовъ Новоинженер-
ской женской гимназии, Витусова
Александра Степановна

имая видна изъ документовъ, данъ Александровна
Витусова върученна върученна 20 декабря 1899
находилась въ этомъ заведеніи съ августа 1910 года по 20-е
мая 1911 года и была отлична поведенья.

П. 1911/12 учебномъ году, при окончаніи курса гимназии,
получивъ съ собой аттестаты слѣдующихъ предметовъ:

1) Въ Законѣ Божіемъ	<u>отлично 10/1</u>
2) „ Русскому языку и словесности	<u>отлично 10/1</u>
3) „ Математикѣ	<u>отлично 10/1</u>
4) „ Географіи всеобщей и русской	<u>отлично 10/1</u>
5) „ Естественной исторіи	<u>отлично 10/1</u>
6) „ Исторіи всеобщей и русской	<u>отлично 10/1</u>
7) „ Физикѣ, политехнической и физической географіи	<u>отлично 10/1</u>
8) „ Педагогикѣ	<u>отлично 10/1</u>
9) „ Математическимъ	<u>отлично 10/1</u>
10) „ Физическимъ языку	<u>отлично 10/1</u>
11) „ Французскому языку	<u>отлично 10/1</u>
12) „ Латинскому	<u>отлично 10/1</u>
13) „ Рисованію	<u>отлично 10/1</u>
14) „ Рукоделию	<u>отлично 10/1</u>
15) „ Платильному	<u>отлично 10/1</u>

Въ аттестатѣ на основаніи положенія о вѣдѣхъ, утвержденнаго
Государственнымъ Советомъ, данъ аттестатъ по вѣдѣхъ Государственной
Новоинженерской женской гимназии, сдѣланному 20 мая
Новоинженерскій, Тольской губ. 1911 годъ

Председатель Педагогическаго Совета А. М. Мухоморова

Получившая аттестатъ Александра Витусова

Членъ Педагогическаго Совета А. М. Мухоморова

Секретарь Новоинженерскаго Совета А. М. Мухоморова

Получивший аттестатъ 12 мая
Членъ Педагогическаго Совета Александра Витусова

Судя по перечню предметов, в этом классе готовили будущих женщин-юристов, потому что латинский язык и законоведение изучали на юридических факультетах высших учебных заведений. Можно предположить, что это влияние общения с коллегами из города Томска, который славился и до сих пор славится своими образовательными учреждениями, и с которыми учителя и начальство гимназии могли бы сотрудничать.

При изучении протоколов заседания педагогического совета можно увидеть, что прогимназии и гимназии не только учили, но и воспитывали достойных женщин русского общества, образованных, умелых хозяек и матерей. Форма всегда объединяет и дисциплинирует, и поэтому 18 октября 1913 года педагогическим советом утверждается обязательная единая форма для гимназисток: платье строгого покроя с длинным рукавом и закрытым воротом, передники будничные-черные, праздничные-белые. 10 марта 1914 года введена летняя форма голубого цвета и единые прически для учениц.

В Российской Империи все общество делилось на сословия, и принадлежность к сосло-

вию указывалось в аттестате (мещанка, крестьянка), вероисповедание (обычно-православное) и оценивалось поведение. Судя по документам, в гимназии обучались на равных и дочеримещан, то есть горожан, и крестьянки.

Регулярно проводились заседания педагогического совета, на которых было обязательным присутствие начальницы, законоучителя, председателя педсовета и нескольких членов совета. Очень часто в один день обсуждалось несколько тем.

Для каждой темы писался отдельный протокол, а все темы можно разделить на следующие группы: вопросы учебного процесса, вопросы воспитательные, вопросы проведения свободного времени и вопросы анализа учебного процесса и нового набора. Одна из важнейших тем для обсуждения заседаний педсовета прием новых учениц в гимназию. В соответствующих протоколах отражены имена учениц, которых нужно принять без экзаменов, имена учениц, которых нужно допустить к испытаниям, и тех, которым нужно отказать в приеме. Письменный экзамен состоял из диктанта по русскому языку и задачи по арифметике.

Пример задачи:
«Два куска сукна одного и того же достоинства стоят вместе 1666 рублей. Первый кусок заключает в себя 129 аришин. Сколько аришин во втором, если известно, что 17 аришин того сукна стоят 119 рублей?»

Обсуждались педсоветом и такие важные темы, как установление расписания, покупка книг и учебников для школьной библиотеки, вопрос о выборе секретаря педсовета. При отличных успехах и примерном поведении ученица награждалась золотой медалью. В аттестате стояли подписи председателя Попечительного совета Степанова Л. Л., начальницы А. А. Адамович, законоучителя Н. Николаева, членов педагогического совета: Анисимовой А. И., Ковалевской А. П., Петровой Н. А., Смирновой А. С., Юферевой М. И., Габович Ю. И., Налетовой М. В., Брызгаловой Н. А. и секретаря педагогического совета Л. Львовой.

Исходя из содержания проблем, обсуждаемых педагогическим советом, можно сделать вывод, что обучение в гимназии было высокого уровня, знания, которые получали гимназистки, были необходимы и после окончания гимназии, поэтому представители всех сословий старались отдавать своих дочерей для обучения в женскую гимназию.»

А теперь, на празднике векового юбилея школы №22, ветераны продолжали вспоминать М. В. Тарелкину, авторитетного учителя химии, которая через несколько лет тоже отмечала бы свое столетие, эрудированного преподавателя истории Н. А. Александрову дворянку по происхождению, с безупречными манерами и вкусом, М. Л. Буэль, учителя и носителя немецкого языка. Говорили о педагогах старой школы, получивших признание от государства: орденом Трудового Красного Знамени награждена К. Н. Поломошникова, учитель начальных классов, а литератору Г. А. Сухой-Динельт присвоили звание «Отличник народного просвещения».



За всю историю школы №22 этих двух наград была удостоена только Антонина Савельевна Попова, учитель словесности, совести и жизни, бессменный директор и завуч, отдавшая педагогическому служению 45 созидательных лет. В ее честь на фронте лицея открыта мемориальная доска, а по итогам проекта «Вишневый сад. История забытых школ» она заняла достойное место в почетном списке «Легенды новосибирского образования».

А. С. Попова не только встретила 100-летний юбилей родной 22-й

школы, но и, по примеру Романовского училища, оставила ее краткую летопись, со страниц которой предстает история одного из старейших учебных заведений Новосибирска.

«Тихая, запомнившаяся на всю жизнь улица Советская, дом под номером 41, построенный из красного кирпича. На его фронте высечена дата 1902 год. Когда я пишу эти строки, испытываю теплые чувства, порождаемые воспоминаниями о школе 22, ютившейся в этом здании. Лицо города менялось, сносились старые здания, вросшие в землю от старости, ветхости. Практически здание школы украшало этот уголок города Новосибирска своей прочностью, яркостью цветовой гаммы; оно не померкло, когда рядом построили огромный многоквартирный дом под номером 35 (дом, где жили работники пароходства, водного института).

Окружающая обстановка: Главпочтамт, магазин «Школьник», расположившийся на первом этаже тридцать пятого дома, где можно было купить тетрадь, ручку, забытые дома; напротив через дорогу «Кузбасс». Так называли один из лучших по тем временам гастроном, с вкусными булочками, пирогами «Картошка» все формировало добрые, незабываемые чувства. Школа для большинства детей стала родным домом.





А.С. Попова проводит урок литературы в старой школе

История 100-ти образовательных организаций, выделяющихся педагогов в истории Ново-Николаевска – Новосибирска

ЛЕГЕНДЫ НОВОСИБИРСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ



Попова
АНТОНИНА САВЕЛЬЕВНА
(1929 - 2014 г.г.)





Мэр Новосибирска А. Локоть на открытии мемориальной доски А.С. Поповой



Ветераны и выпускники школы №22 на открытии мемориальной доски А.С. Поповой



Директором школы долгие годы была Любовь Васильевна Днепровская, ровесница Крячковских школ. Мое первое знакомство произошло именно с ней: на крыльце школы сидит, как страж, сама директор, в здание никто не входит, все покрашено. Любовь Васильевна никогда не уходила в отпуск, если школа не готова к новому



Завуч А.С. Попова в кабинете директора старой школы Днепровской Л.В.

учебному году; текучести в кадрах не было, она умела определить, на что способен человек, желавший работать в данной школе, и не ошибалась. Она была готова помочь учителю, который влился в коллектив и желал собственных перемен, проявлял искренний интерес к жизни школы. Любовь Васильевна в период своего отпуска умудрялась составить расписание, никогда 1 сентября на стенде не было клочков бумаги с перечнем уроков на тот или иной день. Она по характеру была твердая, требовательная, любила порядок во всем. Не всем это понравилось, когда произошло в 1966 году слияние двух школ: нашей и 91, находившейся до этого на улице Сибирской.

Здание для женской прогимназии старейшее в городе, оно выстроено в 1902 году и через год открыто. За полвека служения оно мало изменилось и простояло бы еще долгие годы. Двухэтажное здание, входишь в него, слева на первом этаже две классные комнаты. Остальные занимают полностью второй этаж, учеников около 600 человек. Посередине при входе - лестница, слева гардероб, против него буфет-столовая. Правая сторона первого этажа кабинет директора с маленькой приемной. Здесь же главная достопримечательность зал, где проходили праздники, ставили елку, проводили уроки по физической культуре и сокольской гимнастике, готовили конкурсы, занимались подготовкой к смотру самодеятельности, пел хор и вокалисты. Из их числа многие выпускники поступили в консерваторию. ПИАНИСТОМ стал Ефим Виттерман, сейчас живущий в

Германии, Валерий Алексеев солист театра Ла Скала и Мариинского театра Петербурга.

Наши выпускники посвятили себя науке, стали докторами, профессорами. Известен наш выпускник Ефим Зельманов, он объездил мир с лекциями по математике, читал их в Австралии, жил в США. Именно ему

принадлежит успех разгадки уравнения Эйлера, которое не могли решить более ста лет. А начал он свою учебу в стенах нашей школы 22 по улице Советской, 41.

С осени 1965 года началась подготовка к строительству, постоянно устраивали субботники. Знаменательная дата 23 февраля 1966 года, когда проходила установка первого камня будущего здания. Около котлована проходил митинг, в нем участвовал наш ученик Виктор Александрович Толоконский, ныне полпред президента России, его класс заслужил право участвовать в этом торжественном событии, в нем училась его будущая жена Наталья Петровна Толоконская (Попова). Стоял плотный мороз 39-40 градусов, но это не влияло на учеников, пришли все, испытывали удовлетворение и радость, для них это был торжественный праздник.

Строители, проектировщики выполнили обещание, 1 сентября 1966 года коллектив учителей, учеников навсегда покинул старое здание школы 22 на улице Советской, 41.

Наша родная школа 22 живет и здравствует, называясь теперь лицеем «Надежда Сибири»! Много бережно хранится в ее истории и приумножается в новых хороших делах, а юбилей дает возможность еще раз прикоснуться к тому главному, на чем строились лучшие традиции прошлых лет.»

*Осадчая Людмила Алексеевна,
учитель русского языка и литературы,
руководитель музея лицей №22*

19522



«Это было наше время...»

В музее нашего лицея, в витрине за стеклом хранится редкий и ценный экспонат – рукописный школьный дневник Бриллиантовой Раисы, ученицы военной поры. Аккуратные рамки и записи, каллиграфический почерк и безупречная грамотность. Раиса Александровна, выпускница нашей школы, в мирное время стала учителем русского языка и литературы. Она оставила свои воспоминания о военном детстве, фрагмент которых в юбилейный год Победы мы публикуем для всех, кому дорога история нашего лицея, кто хочет понять правду о времени и о себе.



Раиса Александровна Бриллиантова на уроке

«В 1941 году мы закончили 8 классов и радовались летним каникулам, но 22 июня оборвалась мирная жизнь. В считанные дни перестроился привычный уклад. Радио каждый день извещало о событиях на фронте. Армия отступала. Шла большая мобилизация. Мимо наших ворот по улице Советской, гремя сапогами, день и ночь шли войска в сторону вокзала. Очень скоро в город ежедневно стали прибывать эшелоны с людьми и заводским оборудованием. Провинциальный немногочисленный Новосибирск (450 тысяч), похожий на большую деревню, становился густонаселённым и шумным городом. Жителям пришлось потесниться и уступить часть жилплощади эвакуированным. Все сразу поняли, что такое «условия военного времени». Мужчины уходили на фронт, пустели наши дворы в городе и наши деревни в области. Нас, учащихся, в первую же неделю отправили на полевые работы в Тогучин вместе с классным руководителем. Впервые мы увидели колхозное поле.

Осенью 1941 года, с началом нового учебного года, 22 школа переполнилась. Пришли учиться дети из эвакуированных семей. В нашем 9а классе оказалось 40 человек, потом прибавилось ещё 15. Произошло перераспределение, образовали два девятого класса, часть ушла в другие школы. К основному составу, который шёл единым коллективом с 5 класса, присоединились приезжие; часть из них окончила с нами школу.

Военные события в тылу и на фронте полностью изменили жизнь школы. Стало неудобно, пусто, холодно, затих привычный шум на переменах. Куда-то исчезли некоторые учителя, менялось руководство школы. Общественная жизнь замерла: ни кружков, ни самодеятельности. Правда, работал комитет комсомола, я помню даже школьного

комсорга, славный парень Андрей работал, потом и он ушёл. Наш класс стал выпускать газету «Боевой листок» и общую газету под названием «Выпускник». Эта газета отражала наши настроения. Вот строчки из передовой статьи: «Второй год идёт Великая Отечественная война. Война обязывает нас учиться и работать лучше прежнего, побоевому, она обязывает нас упорно и настойчиво трудиться». А вот строчки из статьи Иды Фридман: «Это лето не прошло у нас даром, мы провели его в труде, на полевых работах. В нашем классе не было уклоняющихся от работы. В колхозе, на подсобных хозяйствах, в школе – повсюду трудились и руководили работой десятиклассники. Хороший отзыв получили они от колхоза». Поэт нашего класса Генрих Одинцов написал стихи «Под руинами Сталинграда», которое начинается так: «Опустела красивая Вена, грустно стало в весёлых пивных. А в России кровавая пена брызжет в небо из чашек стальных».

Была в нашем классе такая традиция: писать друг другу пожелания на Новый год. Вот картина из моей жизни. Декабрь 1941 года, канун 1942. Я сижу за столом. В доме очень холодно, потому что нечем топить печь. На плечах зимнее пальто, на голове шапка. Давно уже не дают электрического освещения. Свечей и керосина нет. Источник света – коптилка, изобретение военного времени. Делалась она так: в крупной картошке вырезали глубокую лунку, вставляли в неё фитилёк из туго скрученной ваты и наливали растопленный жир. При таком освещении мы делали уроки, а мамы занимались хозяйством. Это была жизнь впотьмах. И вот я сижу за столом и пишу пожелания девочкам: прийти завтра без них нельзя – такова традиция. Я сохранила эти новогодние пожелания, написанные на маленьких кусочках тетрадной бумаги. Наивные, смешные, они дышат детской верой в счастье, в исполнение желаний. Рассматривая их, я думаю: как изменилась жизнь, как совершенствуется её внешняя сторона. Сегодня мы пишем свои поздравления на роскошных открытках. Нам дороги те, которые писались тогда.

В годы войны, в 9-10 классе, нашим классным руководителем стала Варвара Михайловна Фалевич, учительница математики. Она была небольшого роста, полненькая, кругленькая, с коротко стриженными и зачёсанными назад русыми волосами, очень просто одетая и очень серьёзная. Такая она на фотографии из газеты, которую я когда-то вырезала и сохранила. На фото четыре человека, объединённые заголовком «Знатные люди Новосибирска»: знаменитый машинист Н.А.Лунин, учительница математики школы №22 В.М.Фалевич, начальник агрегата швейной фабрики К.Н.Штрякина, мастер завода им.Чкалова П.И.Сыч. А вот её статья «Мои ученики» в «Советской Сибири». Наверное, она была известна среди учителей города. Её урок математики всегда был чётко организован, все минуты были заняты делом. Нельзя было болтать и оглядываться. Накануне контрольной она готовила нас, давая подобные задачи и примеры. Вместе с Варварой Михайловной мы пережили трудные, голодные и холодные годы. Школу часто не топили, и мы сидели в верхних одеждах. Столовая не работала, думать и писать не хотелось, потому что в голове стучала мысль о еде. Мы сидели в ожидании, когда нам принесут «завтрак» - маленькую булочку в сто граммов и ложку сахара с какао в кулёчке. Булочка стоила 15 копеек, и я собирала деньги по списку. Одна порция полагалась для классного руководителя. Было трудно учиться в таких условиях. Но мы с помощью наших добрых учителей сумели в 1943 году закончить 10 классов и получить аттестат.

В конце 1942 года положение было крайне тяжёлым (шла Сталинградская битва). Мальчиков стали призывать в военные училища, после окончания которых их отправляли на фронт. Из наших мальчиков воевали Лёва Горшков, Юра Лобанов, Митя Воронцов, Володя Урманов, Боря Волянский, Гарик Башкин, Володя Мессель, Толя Гришин, Боря Рычажков, Юра Прокофьев, Генрих Одинцов. Первым погиб Гарик Башкин (об этом

сообщила нам классный руководитель Варвара Михайловна). Сразу пропал из виду милый, красивый Лёвочка Горшков, и мы ничего о нём не узнали. Вернулся Боря Рычажков – танкист, кавалер ордена Ленина, имел ранения. Вернулся с войны Юра Лобанов. Он остался в памяти как яркий человек. Озорной и умный Юра всегда опаздывал на урок после звонка, потому что задерживался в буфете. Во время урока толкал меня в бок и показывал кусок булки, приглашая поесть. В его карих глазах всегда играли живые искры, готовые взорваться смехом в любой неподходящий момент. Юра хорошо учился, отличался успехами по математике и физике. Благополучно вернулся с войны, зашёл ко мне поздороваться, а потом, по слухам, жил и работал в Москве, занимая значительные посты. Замечательные братья Гришины – темнокудрый Толя и светлокудрый Аркаша – остались в памяти. Толя – интеллектуал, ответственный общественник, серьёзный комсомолец. Аркаша – добродушный юморист, хорошо учился, но запомнился тем, что совершенно по-особенному чихал, не передать словами. Когда Аркаша чихал, класс взрывался хохотом, включая учителя.

Во второй половине 1943 года из двух десятых классов составили один в составе 28 девочек и одного мальчика (это Веня Брук, которого никуда не взяли из-за малого роста и нездоровья). Все мальчики рождения 1924-25г.г. ушли на завод и на войну. Итак, большинству из нашего поколения учиться как следует не пришлось. Война нарушила нашу школьную юность. Пришлось нам воевать и работать: производить оружие и одежду, обеспечивать фронт и тыл, страдать и погибать на дорогах войны.

Война – это всегда потрясение основ жизни, но вместе с горем, холодом и голодом она внесла в жизнь Новосибирска большие перемены. В скромном провинциальном городе разместились художественные коллективы, поселились артисты, композиторы, музыканты, писатели, учёные; этот исторический факт сыграл выдающуюся роль в культурной жизни: они создали новую культурную среду. В городе разместились Третьяковская галерея, Ленинградский ТЮЗ, театр кукол С. Образцова, Ленинградский академический театр драмы имени Пушкина и Ленинградская филармония. Здесь жили и работали Н.Симонов, Н.Черкасов, Ю.Юрьев, Л.Вивьен, В.Меркурьев, Корчагина-Александровская, Н.Рашевская, Инютина, Ю.Толубеев, Гайдаров, дирижировал в филармонии Е.Мравинский, лекции по искусству проводил И.Соллертинский. Для новосибирцев это было великим благом. Совершенно особое место среди театральных коллективов занимал театр Белгосет (Белорусский государственный еврейский театр). Его яркие спектакли были понятны без языка: так выразительно играли актёры. Дети, прибывшие из Москвы, Ленинграда, Киева, Харькова, отличались от нас, скромных, провинциальных школьников, чем-то неуловимым, своим. Они были развитые, смелые, общительные. Мы многому у них научились и со многими дружили долгие годы. Война в нашей жизни была временем нашей юности – тревожным, голодным, страшным... Но и в нем было место для радости, дружбы и любви. Это было наше время.»

УЧИТЕЛЯ ПОБЕДЫ

Завершается юбилейный год Великой Победы, и в этом номере мы публикуем материал о выпускнице, а затем завуче нашей школы Зое Абрамовне Гацко (Орман), награждённой десятью боевыми наградами, в числе которых две медали «За отвагу». Её воспоминания предваряем стихами, посвященными всем учителям: и шагнувшим в бессмертие Великой Отечественной, и тем, кто остался в школах учить детей.

Который год моя страна
Встречает мирные рассветы,
Но не коснулась седина
Святого образа Победы.

И на излёте майских дней,
Как ордена, вручают дети
Один букет сирени – ей,
Другой – учителям Победы.

Они учили уважать
Чужие земли и границы,
А уходили защищать
Свои посёлки и станицы.

Учили пёрышком писать
Слова живые: «мир» и «солнце»,
А приходилось провожать
В бессмертие своих питомцев.

Усыновив детей войны,
Они солдатских писем ждали
И с матерями всей страны
Над похоронками рыдали.

Свой скромный свадебный наряд
На выпуск школьницам раздали
И кровь для раненых солдат
Смирненно натошак сдавали.

Светлы их лики и мудры,
Их души отдыха не знают,
Они до нынешней поры
Детей незримо опекают.

Л.А. Осадчая, учитель



«Война прошла через сердце мое»

Поколение, опаленное войной, — это особенные люди. Сильные, смелые, мужественные, знающие цену жизни и умеющие ценить ее простые радости. Это в полной мере относится и к женщинам-фронтовикам. За каждым именем — своя история, свои счеты с войной.

Но всех их объединяет одно — безоговорочная готовность внести свою лепту в победу.

Молодые, красивые, в большинстве своем совсем девчонки, они встали в ряды бойцов. Вынесли на своих плечах все тяготы и лишения нелегкой военной доли. В их ряду — Зоя Абрамовна Гацко, директор школы № 28 Калининского района города Новосибирска с 1971 по 1984 годы.

Зоя Абрамовна Гацко (в девичестве Орман) родилась 13 июля 1924 года в Днепропетровске, на Украине. С семьей переехала в Новосибирск, в 1941 году закончила школу № 22. Ее мечта — стать учителем русского языка и литературы, нести детям «светлое, вечное» — оказалась под угрозой, война разрушила все планы. Вместо поступления в педагогический институт она поступила на курсы радистов, которые закончила в 1942 году и следом за отцом, военным журналистом, добровольно ушла на фронт.

«Война прошла через сердце мое, — говорила Зоя Абрамовна, — не забыть ее. Сколько бы ни минуло лет, я буду помнить ее не по майским народным маршам, не по залпам салюта, а по тем кричащим минутам, когда небо стреляло, и нам казалось, что после войны, после такого человеческого страдания, моря слез, будет прекрасная жизнь... Я счастлива, что в юности разделила с





моим народом и нелегкую военную судьбу, и радость победного салюта».

О мужестве и героизме этой хрупкой женщины говорит ее боевой путь — Орловско-Курская дуга, Минское направление, Орша, выход на Государственную границу СССР, Восточная Пруссия, Одер, Неман, Кенигсберг, Латвия, Литва, разгром курляндской группировки.

Ее задачей было обеспечение постоянной связи подразделений, идущих в атаку, со штабами дивизии и фронта. Поэтому, совершая многокилометровые марши, она несла на плечах, кроме оружия, постоянную спутницу — рацию. Дважды Зое Абрамовне при корректировании стрельбы артиллеристов приходилось «вызывать огонь на себя», о чем и свидетельствуют наградные документы и две медали «За отвагу».

Об одном из эпизодов ее героического военного пути она вспоминала с особым чувством: «В окружении я никогда не была, а вот во вражескую западню вместе со своим товарищем и начальником штаба 105-го артиллерийского полка чуть не угодила. События на Орловско-Курской дуге разворачивались так стремительно, что даже разведка не всегда успевала вовремя передавать сведения. Обманула и тишина вокруг. Немцы не стреляли по штабной машине, в которой мы ехали, к ее кабине кабелем было прикреплено полковое знамя, — рассчитывали пропустить в находившуюся в их руках деревню и там захватить. Когда мы разгадали коварный замысел врага и резко развернули машину, сразу оказались под шквальным огнем противника. Начальник штаба был убит, а мы с товарищем буквально разодрали кабель на горящей машине, сняли с древка знамя полка, я обмотала его вокруг своего туловища под гимнастеркой и с раненым шофером перебежками добралась до леса. Так мне удалось спасти полковое знамя».

Участница Великой Отечественной войны, радистка 20-й артиллерийской дивизии прорыва Главного командования, она



прошла путь с 1942 по 1945 год; награждена 10 боевыми наградами, среди которых две медали «За отвагу» и орден Отечественной войны II степени.

После войны Зоя Абрамовна, вернувшись в родной Новосибирск, окончила педагогический институт и осуществила свою довоенную мечту — стала учителем русского языка и литературы. Она работала завучем в родной школе № 22, затем директором школы № 23, а в 1971 году была назначена директором школы-новостройки № 28.

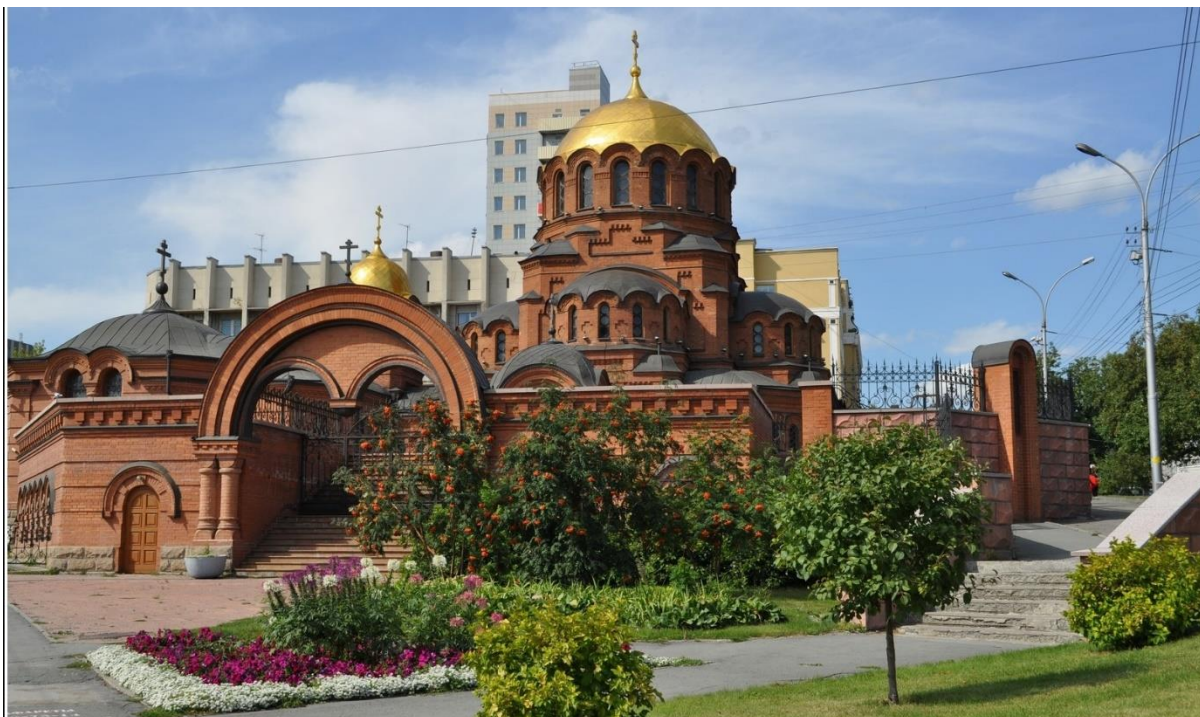
Под ее руководством школа № 28 стала учреждением нового типа, с передовым педагогическим коллективом и современной материально-технической базой, сюда приезжали за опытом педагоги и руководители не только новосибирских школ, но и других регионов страны. Главным ее достоянием стали новаторские педагогические традиции обучения и воспитания, многие из которых живут и сегодня.

За свою педагогическую и управленческую деятельность Зоя Абрамовна Гацко награждена медалью «За доблестный труд» и удостоена Ордена Трудового Красного Знамени.



Зоя Абрамовна на школьной линейке

Дизайнерский проект «Рождественская открытка» (800-летию Александра Невского посвящается)



Когда речь идёт о воспитании, духовная составляющая всегда выступает как его основа, без которой само воспитание бессмысленно и невозможно. В контексте школьного образования эта миссия возложена на гуманитарные науки, но академик Лихачёв не раз отмечал особую просветительскую роль литературы и утверждал, что по степени воздействия на душу человека она уступает лишь музыке и религии.

Словесники нашего лицея осознают, что линейная задача обучения чтению, решаемая уже в начальной школе, не может быть целью филологического образования, и приоритет здесь по праву принадлежит многоплановой системной работе, далеко выходящей за рамки урока.

На примере поэтической мастерской «Самородки» можно проследить, как такой лаконичный дизайнерский проект, как «Рождественская открытка», способен вовлечь в орбиту познания и семейного творчества полторы сотни наших пятиклассников, их родителей, бабушек и дедушек.

Сама по себе открытка останется клочком картона, если детям не раскрыть, что значит и само таинство Рождества, и многолетний опыт содружества лицея №22 и Собора во имя Благоверного князя Александра Невского. Попробуем на фактах кратко проследить хронологию этого сотрудничества.

2005 год – филологи лицея активно выступают на городских площадках Рождественских чтений и участвуют в торжествах ко Дню славянской письменности и культуры. «Самородки» при поддержке родителей в канун 60-летия Победы устанавливают возле Собора Александра Невского и Никольской часовни цветочные вазоны, по сей день радующие горожан.

2010 год – Гран-при в городском проекте «Небесные покровители России» в честь 65-летия Победы. Исследование Жития Александра Невского и боевого пути Александра Покрышкина. Сопряжение понятий и корней. Осмысление подвига легендарного маршала в контексте династии мастеров Покрышкиных, принимавших участие в возведении храма Александра Невского. В Соборе нам рассказали, что будущий авиатор старался помочь своей большой семье и уже с 14 лет подрабатывал кровельщиком.

2015 год – Грамота Митрополита Тихона за пополнение книжного фонда библиотек детских домов. Благодарственное письмо от настоятеля Собора Александра Невского, Благочинного церквей Новосибирска А. Новопашина за выступления перед ветеранами и учениками воскресных школ и передачу детям-сиротам сборника «Полевая почта» в честь 70-летия Победы.

2020 год – пополнение книжного фонда летнего православного лагеря при Соборе Александра Невского, ведение авторской колонки в православном «Вестнике», передача рождественских открыток в детские стационары и реабилитационный центр для сирот и детей-инвалидов в Барышево, что находится под опекой Собора Александра Невского. Открытки выполнены в разных техниках, дизайн макетов разработан в семье шестиклассника Глеба Егоренкова. Тексты поздравлений редактируются «Самородками».



Юные авторы в музее лицея передают свои сборники библиотекам детских домов



ГРАМОТА

дана

КОЛЛЕКТИВУ

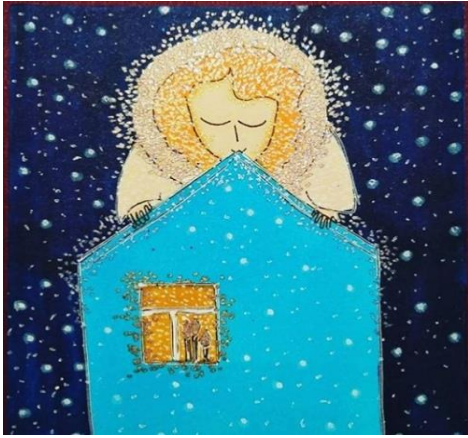
поэтической студии «Самородки»
лицея № 22 «Надежда Сибири» г.Новосибирска
(руководитель – Людмила Алексеевна Осадчая)
за сотрудничество с Новосибирской Епархией
Русской Православной Церкви и в связи
с 450-летием первой печатной книги на Руси -
«АПОСТОЛ»

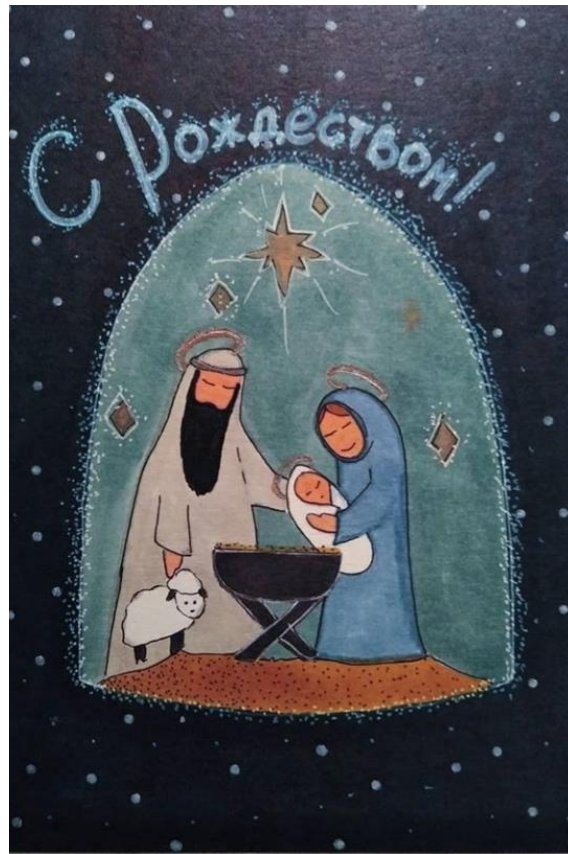


Божией милостью

смиренный 
МИТРОПОЛИТ НОВОСИБИРСКИЙ
И БЕРДСКИЙ

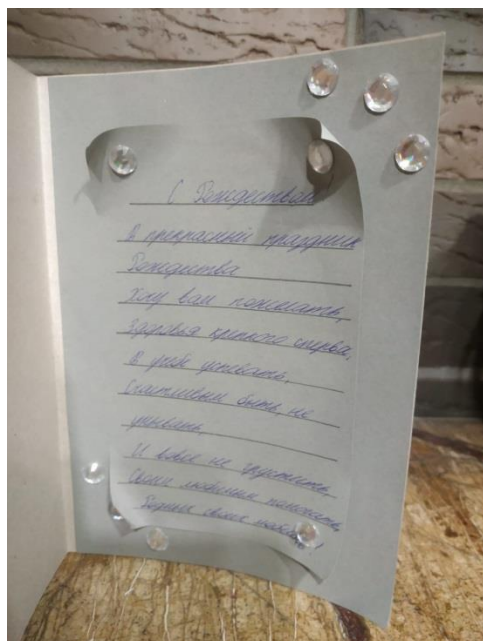
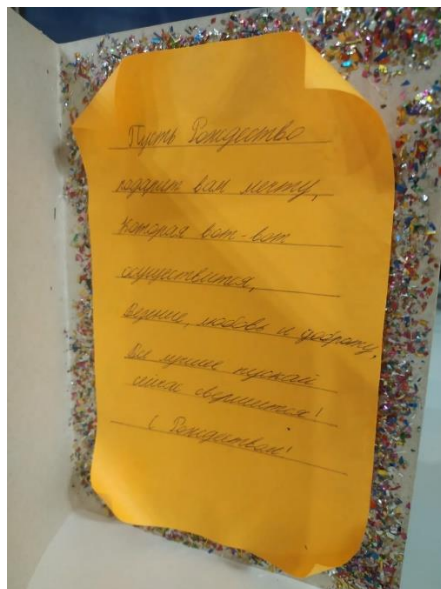
20 марта 2014 года в г. Новосибирске





Праздничный выпуск №6 от 1 января 2021 года

*Поздравляем с Рождеством –
Божьей славой торжеством,
Пусть сияет вам всегда
Вифлеемская Звезда!*



«ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ. РАЗГОВОР ПО ДУШАМ»

Руководитель проекта

Александров Николай Александрович — прозаик-документалист, действительный член Союза писателей России, художественный критик, издатель, редактор, этнограф, выпускник лицея №22 «Надежда Сибири».



Выпускник нашего лицея Н.А. Александров — известный сибирский писатель, краевед, руководитель масштабного регионального проекта «Народная летопись Новосибирской области». Его творческое сотрудничество с юными авторами из поэтической мастерской «Самородки» и школьным музеем началось давно. В прошлом учебном году в лицее он выступил на научно-практической конференции «Родина — имя одушевлённое», где предметно пообщался с филологами области и посетил открытые уроки литературы. Там и родилась идея создания перспективного просветительского проекта «Историческое наследие. Разговор по душам», способного вовлечь в орбиту краеведения педагогов и школьников Новосибирской области. Лицей №22, используя в работе новые технологии как региональный ресурсный центр развития образования, уже подключился к такому «разговору по душам», но первое слово — Александрову Николаю Александровичу, автору проекта.

Открывайте видео по ссылке:

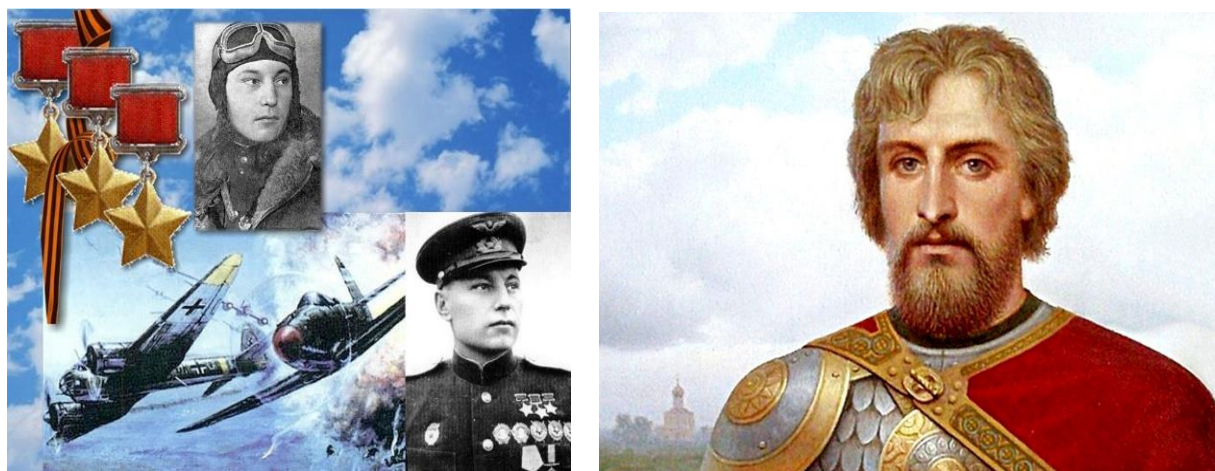
https://drive.google.com/file/d/1C8dMRSCME2CenvDRgNqAC_B4BDkKWOGh/view

Информация школьного музея

Выпуск №7 от 1 февраля 2021 года

НЕБЕСНЫЕ ПОКРОВИТЕЛИ РОССИИ

Электронная газета школьного музея



Похоже, только словеснику под силу кратко изложить удивительный сюжет, где непостижимым образом пересеклись история и математика, прошлое и настоящее, нравственность и духовность, русская земля и вечное небо.

Речь идёт о редком совпадении уникальных судеб, прославивших Отечество: о Святом благоверном князе Александре Невском, о легендарном авиаторе Александре Ивановиче Покрышкине и скромной новосибирской учительнице Александре Ивановне Ячменёвой, выучившей маршала-героя и за трудовой подвиг в годы войны награждённой орденом Трудового Красного Знамени.

Через два года учительская династия Ячменёвых отметит своё 200-летие, трижды Герою Советского Союза А. Покрышкину исполнится 110 лет, а сегодня православный мир прославляет 800-летие Александра Невского. Нам удалось найти архивные свидетельства этой истории, написать книгу, и в рамках Недели русской словесности музей открывает её страницы.

III. Выпускниками славится Россия

Верных сынов народа
Прославит навек она —
41-го года
Отечественная война.

*Июнь 1941 года
Из «Единственной книги»
Бориса Богаткова*

Гордость учительской династии

«Учителями славится Россия. Ученики приносят славу ей», — знакомые строки Андрея Дементьева, увековечившие живую связь поколений. Всего несколько слов, а какие понятия сошлись воедино! История доказала, что такие стихи, сопрягаясь с подвигом, обретают новую силу. Они в полной мере адресованы героям, которые стали символом Победы для России и особой гордостью их школьных учителей. Таких — единицы.

Юбилейный год Победы для новосибирцев запомнился знаковым событием: аэропорту Толмачёво присвоено имя нашего легендарного земляка А.И. Покрышкина, трижды Героя Советского Союза. Мы за это открыто голосовали в сетях, ждали результатов и дождались. А в годы войны учитель школы № 23 Ячменёва Александра Ивановна о подвигах своего выпускника Саши Покрышкина узнала не сразу — издержки

*Александр Покрышкин на крыле сбитого
немецкого самолёта*





времени. Когда увидела его портрет, так и вскрикнула: «Так это же наш Сашка! Я его учила».

Сын героя Александр Александрович — учёный-геофизик с богатым опытом морских экспедиций. Посещая Новосибирск в 2012 году, в Доме Учителя он поделился своими воспоминаниями. Признал, что у отца был сибирский характер. Фальши он не терпел, сожалел, что в школе учился плохо — уважал одну математику. Тепло вспоминал Александру Ивановну Ячменёву, которая верила в него, защищала, поэтому будущий маршал за все свои промахи легко отделался роскошным прозвищем «Сашка-инженер».

Покрышкин-старший благодарен учительнице, что закончил семилетку, это позволило учиться дальше. Самому Александру продолжить дело отца не пришлось по здоровью, хотя за штурвалом в юности он сидел не раз. Награды отца разобрали музеи, дома остались лишь комплекты формы и любимых пластинок — чисто сибирская примета. «Отец учил не кичиться фамилией и повторял, что его звёзды — это его, а свои мы должны добывать сами. Жаль, что династии не получилось», — подытожил он.

116



А. А. Покрышкин (слева) в Новосибирском Доме учителя

Учительский стаж династии Ячменёвых-Ковалёвых составляет без малого 200 лет. Её основателями стали Александра Ивановна и Иван Иванович Ячменёвы — начало их педагогической деятельности пришлось на первые годы прошлого века. Александра Ивановна в 1904 году окончила женскую гимназию в Кунгуре, маленьком городке Пермской области, и сразу пошла учительствовать. Туда же после Первой мировой войны приехал Иван Иванович. Он, выпускник гимназии и Георгиевский



кавалер, стал работать учителем начальных классов. Вскоре Александра и Иван поженились. В семье появились дети Иван и Александра, а в 1928 году Ячменёвы переехали в Новосибирск.

Александра Ивановна сразу устроилась в школу № 23 Октябрьского района, где и учила будущего маршала авиации и трижды Героя Советского Союза А.И. Покрышкина. По воспоминаниям учительницы, Саша не был примерным учеником — отметки имел неважные, частенько сбегал с урока с мальчишками, гонял голубей и имел репутацию отчаянного хулигана. «Наверное, из таких отчаянных и вырастают настоящие герои», — рассуждает внук Ячменёвой Сергей Ковалёв, продолжатель учительской династии.

А.И. Ячменёвой пришлось не только наблюдать за проделками будущего авиатора, но и участвовать в его судьбе. Она знала,





что большая семья Покрышкиных, где из десяти детей выжили семеро, хватила лиха. Отец брался за любую работу, а Саша уже с 14 лет подрабатывал кровельщиком. Он помнил, что мастера Покрышкины внесли свою лепту в облик Новониколаевска, участвуя в возведение храма Александра Невского. Саше тоже нравилось работать на высоте, город был, как на ладони, а пролетающие в небе самолёты приближали к заветной мечте. Родители же прочили ему надёжную должность бухгалтера, но сын только хмурил брови и упорно стоял на своём.



118

Александра Ивановна поддерживала интерес своего ученика к математике и убеждала не оставлять учёбу. После 7 класса и крутого разговора с отцом Александр Покрышкин ушёл из дома и подал документы в ФЗУ. Здесь и начались его настоящие университеты на пути к большой авиации. Уроки Ячменёвой ему

пригодились в вечернем институте машиностроения и в Пермской авиационной школе, куда Покрышкина направили из рядов Красной Армии. Затем была военная школа в Ленинграде, годичная программа мастерства в Краснодаре, освоенная им за 17 дней, и, наконец, знаменитая Качинская школа авиаторов, которую он с отличием закончил перед самой войной.

А Александра Ивановна, учительница и тёзка Александра Ивановича Покрышкина,





после окончания учительского института продолжала работать в школе в годы войны. Как и её легендарный выпускник, она тоже была удостоена высокой награды. За самоотверженный труд А.И. Ячменёвой вручили орден Трудового Красной знамени.

Династию продолжила дочь, тоже Александра Ивановна Ячменёва. Воспитанная на примере родителей, отдававших все творческие силы педагогическому служению, она всегда выбирала для себя самые трудные классы и старалась помочь слабым ученикам. После уроков ежедневно занималась с отстающими, до темна про-

веряла тетради и навещала болеющих на дому. Трудолюбие и ответственность, привитые в детстве, личное обаяние и преданность школе вызвали к молодой учительнице искреннее уважение старших коллег и обожание детей, через неё влюблённых в математику.

Ячменёва-младшая вспоминает: «Было нелегко, случались курьёзы. В советское время, когда атеизм заменил религию, многие тайно праздновали Пасху. Ученики, желая порадовать учительницу, принесли в класс столько крашенных яиц, что скрыть их было невозможно. Да и страшно: вдруг кто-то увидит такое у члена партии. Все яйца на





перемене я раздала детям и велела съесть, а потом быстро спрятала остатки скорлупы».

В 1949 году 79-ю школу разделили на мужскую и женскую. Александра Ивановна выбрали работу с мальчишками. Считала, что с ними проще, но в первый же рабочий день случился конфуз. Она не успела дойти до стола, как к ней подскочил один верзила, схватил и выставил за дверь. Саше тогда был всего 21 год, а её ученикам по 16-17. Не раздумывая, она вернулась в класс, быстро подошла к столу и, с размаху хлопнув по нему журналом, бойко начала урок.

В молодую, симпатичную учительницу влюбился весь класс. Писали записки с признаниями, приглашали в кино, но однажды дружба едва не разрушилась. В каждом классе есть трудные дети. В послевоенное время таковыми могли считаться многие — голодные, брошенные, сироты, которые становились очень жестокими. На одном из уроков, когда Александра Ивановна отвернулась от класса что-то записать на доске, один из учеников выстрелил в неё из рогатки. За двойку, как оказалось позже.

120



Удар оказался сильным, а железная пулька застряла в щеке, испачкав кровью единственную блузку. Класс замер, а учительница со слезами выбежала в коридор. Однако за дверью начался такой шум, что ей пришлось вернуться и спасти своего обидчика, которому ребята пытались жестоко и грубо отомстить. После этого Александра Ивановна никогда не видела его на своих уроках, но ещё долго с тревогой бегала по кабинетам, пытаясь выяснить его дальнейшую участь. В такие сложные моменты она всегда сверяла свои решения с поступками матери, Ячменёвой-старшей.

Бесчисленные школьные предания бережно хранятся в семье внука — Сергея Ковалёва, представителя третьего поколения старейшей педагогической династии Новосибирска. Его супруга Маргарита Николаевна так же влюблена в математику, как мама Сергея Андреевича и его знаменитая бабушка. Известная чета Ковалёвых-Ячменёвых работает в гимназии № 7 Кировского района. Их общий педагогический стаж в семейной копилке составляет 70 созидательных лет, а история о прославленном выпускнике А. Покрышкине и основателях их династии передаётся из поколения в поколение.

